

Séminaire interdisciplinaire

# MEDIEVARIS

*Figures de soi, reflets du monde*

Rire à la Renaissance.  
Chercher les autres et soi-même  
dans un monde en crise

31 Janvier 2020  
14h-17h

Université de Nantes  
Bâtiment Tertre, salle T214  
(Tramway n°3, arrêt « Facultés »)

**José Emilio BURUCUA**

Université Nationale de San Martin, Argentine  
« Portraits macaroniques au XVI<sup>e</sup> siècle »

**Nicolas CORREARD**

Université de Nantes  
« L'autoreprésentation de l'auteur dans  
les satires ménippées de la Renaissance :  
images de soi et questions interdites »

[www.univ-nantes.fr/histoire](http://www.univ-nantes.fr/histoire)

UN

UNIVERSITÉ DE NANTES



LARA  
Laboratoire de recherche  
Archéologie et Architectures



CReAAH  
UMR 6566

Centre de Recherche en  
Archéologie, Archéosciences, Histoire

l'AmΩ  
L'Antique, le Moderne